

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO DE DISCIPLINA – 2023/1

CÓDIGO: <b>IH 1545</b> CARGA HORÁRIA: 4 créditos, 60 horas/aula	NOME DA DISCIPLINA: <b>Participação Política, agência e identidade</b>
DIA: quarta-feira HORÁRIO: 13-17h	PROFESSOR/A RESPONSÁVEL: Elisa Guaraná de Castro

CATEGORIA	<input type="checkbox"/> Obrigatória Mestrado	<input type="checkbox"/> Obrigatória Doutorado
	<input type="checkbox"/> Fundamental Mestrado	<input type="checkbox"/> Fundamental Doutorado
	<input checked="" type="checkbox"/> Específica de Linha de Pesquisa	<input type="checkbox"/> Laboratórios de Pesquisa

**OBJETIVOS:** Refletir sobre a agência na participação política, considerando a própria inserção do pesquisador e de outros atores.

**EMENTA:** Refletir sobre a agência na participação política, considerando a formação de identidades políticas tensionadas pela estrutura social. Marcadores sociais como gênero, geração, classe, raça, etnia, sexualidade, território são estruturantes, negociados, tensionados e acionados na agência política. O campo político disputado e vivido na agência “para dentro” e “para fora” do engajamento político e suas representações. A construção e a disputa por agendas, repertórios, discurso e representações na atuação política. Ser *liderança, dirigente, militante* trajetórias políticas, micro espaços de decisão do cotidiano político, processos de legitimação e construção de representação política. Engajamento, disputa nos espaços de decisão. Múltiplas inserções, engajamentos cruzados, articulados e conflitivos. Poder e política a gestão da atuação política individual e/no coletivo.

#### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Problematizar a trajetória de pesquisa e suas relações com percursos formativos e de interesses. Poder, estrutura, agência – discutir perspectivas teórico e analíticas à luz de autoras e autores clássicos contemporâneos das Ciências Sociais. Política, cultura e representação. Caminhos para os estudos da política. Engajamentos, mediação e pesquisa.

**METODOLOGIA DAS AULAS:** O Curso terá 15 encontros, distribuídos conforme o cronograma abaixo, mas que poderão sofrer alterações. Como metodologia de trabalho travaremos um diálogo entre os objetos de estudo dos participantes da disciplina e a bibliografia.

**FORMA DE AVALIAÇÃO:** A avaliação dos que frequentarem o curso será composta pela nota do Seminário I (peso 1) e de um Trabalho Final de Curso (peso 2).

Nota Final: Seminário + 2(Trabalho Final)

3

#### CALENDÁRIO DE AULAS E BIBLIOGRAFIA:

O programa ainda poderá sofrer alterações em função do perfil e interesses dos alunos matriculados

**Aula 1 – 19/04 – Percursos, interesses, redes, agência e tensões.**

BOURDIEU, Pierre. Esboço de auto-análise. São Paulo: Companhia das Letras, 2005.

CASTRO, Elisa Guaraná de.; Memorial, set/2021, mimeo.

#### Complementar

VARGAS, Eduardo Viana. *Antes tarde do que nunca. Uma sociologia das nuances*. RJ: Contra Capa 2000. Cap. Uma sociologia das nuances; Os princípios cosmológicos

#### **Exercício**

Produzi para a aula uma apresentação de até 2 páginas do seu projeto de pesquisa e a relação com sua trajetória, pontuando o processo de definição do seu interesse. Quais foram os desafios, encontros, desencontros, proximidades e distanciamentos que levaram a construção da proposta.

#### **Aula 2 – 26/04 – Poder, estrutura, agência – Parte 1**

FALQUET, Jules Repensar as relações sociais de sexo, classe e “raça” na globalização neoliberal. *Mediações* • v. 13, n.1-2, Jan/Jun e Jul/Dez. 2008, pp. 121-142.

FRASER, Nancy. O feminismo, o capitalismo e a astúcia da história. Dossiê: Contribuições do pensamento feminista para as Ciências Sociais. *Mediações*, Londrina, v. 14, n.2, p. 11-33, Jul/Dez. 2009.

PISCITELLI, Adriana. Interseccionalidades, categorias de articulação e experiências de migrantes brasileiras. *Sociedade e Cultura*, v.11, n.2, jul/dez. 2008. p. 263 a 274.

#### **Aula 3 – 03/05 – Poder, estrutura, agência – Parte 2**

ELIAS, Norbert. **A sociedade da Corte. Investigação sobre a sociologia da realeza e da aristocracia de corte**. Rio de Janeiro: Zahar: 2001. Cap. 2 - Observação preliminar sobre a formulação do problema e cap. 6 - O rei prisioneiro da etiqueta e das chances de prestígio.

MARX, Karl, 1818-1883 O 18 de brumário de Luís Bonaparte / Karl Marx ; [tradução e notas Nélío Schneider ; prólogo Herbert Marcuse]. - São Paulo : Boitempo, 2011.

#### Complementar

ELIAS, Norbert. **Elias por ele mesmo**. Rio de Janeiro: Zahar, 2001. Cap. V Tarde demais ou cedo demais. Notas sobre a classificação da teoria do processo e da figuração.

#### **Aula 4 – 17/05 - Poder, Política e cultura**

WOLF, Eric - *Entrevista* - CULTURA, IDEOLOGIA, PODER E O FUTURO DA ANTROPOLOGIA. *MANA* 4(1):153-163, 1998. Disponível em <https://www.scielo.br/pdf/mana/v4n1/2430.pdf> . Acessado em 30 de março 2022.

\_\_\_\_\_. *Envisioning Power : Ideologies of Dominance and Crisis*. Los Angeles: University of California Press, 1999. Cap. 1 - Introduction, Cap. 6 – Coda. Complementar: cap. 5 – National Socialist Germant.

\_\_\_\_\_. *Antropologia e Poder – contribuições de Eric Wolf*. Feldman-Bianco, Bela; Riberio, Gustavo Lins (orgs). Cap. Encarando o poder: velhos *insights*, novas questões.

#### Complementar

DAVIS, Ângela – *Mulheres, raça e classe*. São Paulo: Boitempo, 2016. Cap. 1 – O legado da escravidão:

parâmetros para uma nova condição da mulher; cap 11 Estupro, racismo e o mito do estuprador negro.

**Aula 5 – 24/05 - Política, agência, performance e representação na construção de agendas e interesses.**

BUTLER, Judith, *Corpos em aliança e a política das ruas – notas para uma teoria performativa de assembleia*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2018. Cap. 2 *Corpos em aliança e a política das ruas*; cap. 4 – *A vulnerabilidade corporal e a política de coligação*.

\_\_\_\_\_ Parentesco é sempre tido como heterossexual?. In *Cadernos Pagu* (21) 2003: p.219-260.

RUBIN, Gayle. *Pensando o Sexo: Notas para uma Teoria Radical das Políticas da Sexualidade*. Mimeo.

**Aula 6 – 31/05 - Caminhos para uma análise da política. Parte 1**

BOURDIEU, Pierre. *O Poder simbólico*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1989. Cap. VII *A representação política. Elementos para uma teoria do campo político*.

PALMEIRA, Moacir. *Política ambígua / Moacir Palmeira e Beatriz Maria Alasia de Heredia*. – Rio de Janeiro: Relume-Dumará : NUAP, 2010. Cap. 1 - *Política, facções e voto*;

**Aula 7 – 07/06 - Caminhos para uma análise da política. Parte 2**

GLUCKMAN, Max. *Análise de uma situação social na Zululândia moderna*. In FELDMAN-BIANCO, Bela (org.). *Antropologia das sociedades contemporâneas – métodos*. São Paulo: Global, 1987.

PALMEIRA, Moacir. *Política ambígua / Moacir Palmeira e Beatriz Maria Alasia de Heredia*. – Rio de Janeiro: Relume-Dumará : NUAP, 2010. Cap. 2 - *Os comícios e a política de facções*.

**Aula 8 – 14/06 - Caminhos para uma análise da política. Parte 3**

BRAH, Avtar. “Diferença, diversidade, diferenciação”, in *Cadernos Pagu* (26), janeiro-junho de 2006, pp.329-376.

CASTRO, Elisa Guaraná de.; MARTINS, Maíra;. ALMEIDA, Salomé Lima. F.; RODRIGUES, Maria Emília B.; CARVALHO, Joyce. G.. *Os Jovens estão indo embora? - Juventude rural e a construção de um ator político*. Rio de Janeiro: Mauad/ EDUR, 2009. Cap. 4 – *Juventude rural: a construção de um ator político*.

COMERFORD, John; BEZERRA, Marcos Otavio. *Etnografias da política: uma apresentação da Coleção Antropologia da Política. Análise Social*, 206, xlviii (2.º), 2013

COMERFORD, John; CARNEIRO, Ana; DAINESE, Grazielle. *Giros etnográficos em Minas Gerais: casa, comida, prosa, festa, política, briga e o diabo / organização*. Rio de Janeiro : 7 Letras : faperj, 2015. Introdução. *Giros etnográficos em Minas Gerais: conflito, casa, comida, prosa, festa, política e o diabo*.

AYOUB, Dibe. *De obrigações e ocupações : políticas da terra, agonísticas e os vizinhos. (in)desejados*. In Comerford, John; Carneiro, Ana; Dainese, Ayoub, Dibe, Grazielle *Casa, Corpo, Terra, Violência. – abordagens etnográficas*.

**Aula 9 – 21/06 - Movimentos sociais e esfera pública, engajamento e mediação**

LOPES, José Sergio Leite e HEREDIA, Beatriz. *Movimentos Sociais e Esfera Pública – o mundo da*

*participação*. Rio de Janeiro: CBAE, 2014. Introdução, capítulos a definir.

MEDEIROS, Leonilde; BARBOSA, Maria Valéria; FRANCO, Mariana Pantoja; ESTERCI, Neide; LEITE, Sergio. (orgs.) Assentamentos rurais – uma visão multidisciplinar. São Paulo: Editora UNESP, 1994. Parte 3 – Diretrizes políticas dos mediadores.

#### Complementar

BUTLER, Judith. Parentesco é sempre tido como heterossexual?. In *Cadernos Pagu* (21) 2003: p.219-260.

#### **Aula 10 – 28/06 - Engajamentos : pesquisa e ação política**

PERIN, Vanessa Parreira. Sobre histórias, fragmentos e silêncios em narrativas engajada. *Anuário Antropológico v. 46, n. 1, pp. 298-314. (janeiro-abril/2021) • Universidade de Brasília*

WEITZMAN, Rodica. Tecendo deslocamentos: relações de gênero, práticas produtivas e organizativas entre trabalhadoras rurais/ Rodica Weitzman. Rio de Janeiro: UFRJ/Museu Nacional/PPGAS, 2016. Introdução. (em especial itens 1 a 3)

BONETTI, Alinne e Fleischer, SORAYA. Entre pesquisar e militar – contribuições e limites dos trânsitos entre pesquisa e militância feminista. Dossiê., mimeo.

BRINGEL, Breno e VARELLA, Renata Versiani Scott. A pesquisa militante na América Latina hoje: reflexões sobre as desigualdades e as possibilidades de produção de conhecimentos. *REVISTA DIGITAL DE DIREITO ADMINISTRATIVO - RDDA*, vol. 3, n. 3 (especial), 2016.

**Aula 11 – 05/07; Aula 12 – 12/07; Aula 13 – 19/07 - Aulas temáticas e seminários.**

**Aulas 14/15 – 26/07– Aulas temáticas e seminários e discussão final – reencontrando o fio da meada. Avaliação final da disciplina, discussão dos trabalhos finais. (Se necessário será agendado aula extra)**