PROGRAMA DE DISCIPLINA – 2021
TURMA 2

CÓDIGO: IH 1532	NOME DA DISCIPLINA: SEMINÁRIO DE DOUTORADO
DIA: 5as. Feiras HORÁRIO: 10:00:00 às 12:30 (aulas síncronas)	PROFESSOR RESPONSÁVEL: THEREZA CRISTINA CARDOSO MENEZES (TURMA 2) LINK DA AULA: https://meet.jit.si/semin%c3%a1riodedoutorado2021turmatherezamenezes

CATEGORIA	( ) Obrigatória Mestrado	(X) Obrigatória Doutorado
	( ) Fundamental Mestrado	( ) Fundamental Doutorado
	( ) Específicas de linha de pesquisa	( ) Laboratórios de Pesquisa

OBJETIVO DA DISCIPLINA:

-Oferecer aos alunos elementos para a elaboração do projeto de tese. Explorar os elementos básicos de um projeto de pesquisa (tema, problema, hipótese, justificativa e metodologia), com um foco três questões essenciais: 1) O que se poderá conhecer com o resultado do projeto proposto que ainda se desconhece no atual debate das Ciências Sociais? 2) Por que vale a pena ou é relevante pesquisar sobre isso? 3) Como saberemos que as conclusões são válidas?

-Discutir a construção dos projetos de tese dos alunos a partir das interrogações acima mencionadas e orientadas por bibliografia e material auxiliar que será utilizado no curso.

EMENTA: a construção do objeto e do problema da pesquisa, sua relevância, suas hipóteses e o quadro teórico e conceitua

CONTEÚDO PROGRÁMATICO:
- Construção do objeto: formulação e caracterização de um problema de pesquisa.
- A relevancia e a justificativa de uma pesquisa.
- procedimentos de coleta, organização e sistematização de dados (diário de campo, entrevista, levantamento documental e internet e elaboração de relatório de pesquisa).
- O levantamento bibliográfico.
- Construir e refutar hipóteses de pesquisa.
- Diálogo entre literatura produzida sobre o tema e dados coletados;

METODOLOGIA DAS AULAS: discussão de textos de caráter teórico-metodológico que explorem o processo de construção, intercalando com a discussão dos textos produzidos pelos alunos em torno de seu problema de tese.

FORMA DE AVALIAÇÃO: Este programa de curso destina-se ao acompanhamento e orientação de alunos de doutorado que devem obter no mínimo 75% de frequência.
- Haverá duas avaliações: Uma avaliação da apresentação do projeto pelo aluno (pré-defesa do projeto) e apresentação do texto do projeto reformulado a partir dos debates do curso.

BIBLIOGRAFIA:
Uma vez que o objetivo desta disciplina é acompanhar a elaboração dos projetos e identificar os impasses metodológicos, a bibliografia aqui apresentada é apenas sugestiva. Outros títulos serão indicados tendo em vista o perfil da turma e das pesquisas individuais.

Bibliografia (por ordem de leitura no curso)

LENOIR, Rémi (1996), "Objeto sociológico e problema social", in Patrick Champagne et al., Iniciação à Prática Sociológica, Petrópolis, Vozes, pp. 59-106.

file:///C:/Users/there/Downloads/vdocuments.site_iniciacao-a-pratica-sociologica.pdf

BOURDIEU, Pierre. Razões Práticas (cap. 4: Espírito de Estado: gênese e estrutura do campo burocrático e cap. 7: O ponto de vista escolástico). Papirus: 1996
https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/3005706/mod_resource/content/0/Pierre_Bourdieu%20-%20Raz%C3%B5es%20Pr%C3%A1ticas.pdf

BOURDIEU, P. 1997. Compreender. In: Bourdieu, P. (org.) A miséria do mundo. Petrópolis: Vozes. pp. 693-713.

https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/2080275/mod_resource/content/1/Bourdieu%2C%20Pierre.%20Compreender.%20In%20A%20mis%C3%A9ria%20do%20mundo.pdf

BOURDIEU, P. "A ilusão biográfica". In: FERREIRA, M., AMADO, J. Usos e abusos da história oral. Rio de Janeiro, FGV, 1996.

https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/1185/mod_resource/content/1/Bourdieu%20-%20A%20Ilus%C3%A3o%20Bibliogr%C3%A1fica.pdf

POLLAK, M. Memória e Identidade Social, *Estudos Históricos*, 10, 1992.

http://www.pgedf.ufpr.br/memoria%20e%20identidadesocial%20A%20capraro%202.pdf

BERREMAN, Gerald D. (1990 [1962]). Etnografia e controle de impressões em uma aldeia do Himalaia. In: GUIMARÃES, Alba Zaluar (org.). Desvendando máscaras sociais. Rio de Janeiro: Livraria Francisco Alves Editora, pp.123-174.

https://www.passeidireto.com/arquivo/17078458/alba-zaluar-desvendando-mascaras-sociais?utm-medium=link

FOOTE-WHYTE, William. "Treinando a observação participante". In: Zaluar, Alba (org.), Desvendando Máscaras Sociais. Rio de Janeiro, Francisco Alves, p. 77-86.

https://www.passeidireto.com/arquivo/17078458/alba-zaluar-desvendando-mascaras-sociais?utm-medium=link

VEYNE, Paul. Como se escreve a história. Foucault revoluciona a história. Brasília: Editora UnB, 1998.pp.151-181.

https://territoriosdefilosofia.wordpress.com/2014/07/26/foucault-revoluciona-a-historia-paul-veyne/

Bibliografia complementar

MAGNANI, José Guilherme Cantor. Etnografia como prática e experiência. Horiz. antropol., Porto Alegre , v. 15, n. 32, p. 129-156, Dec. 2009 .

https://www.scielo.br/pdf/ha/v15n32/v15n32a06.pdf

FRAGOSO, S, RECUERO, R., AMARAL, A. Métodos de Pesquisa para Internet. Porto Alegre: Ed Sulina, 2011.

https://docplayer.com.br/67216311-Metodos-de-pesquisa-para-internet.html

PEIRANO, Mariza. Etnografia não é método. Horizontes Antropológicos, Porto Alegre, ano 20, n. 42, p. 377-391, jul./dez. 2014.

https://www.scielo.br/pdf/ha/v20n42/15.pdf

WITTER, G. Ética e autoria na produção textual científica. Revista Inf. Inf., Londrina, v. 15, n. esp, p. 131 - 144, 2010.
https://www.scielo.br/pdf/pee/v18n2/1413-8557-pee-18-02-0331.pdf

Cronograma e Dinâmica das aulas: **Duração do Curso: 03 de junho a 26 de agosto** **(13 aulas)** **Aulas às quintas-feiras** **10:00h às 12:30h**	Curso oferecido no formato de aulas remotas de duas horas e meia. O link das aulas será sempre o mesmo e disponibilizado em breve através de e-mail enviado pelo Sigaa. Haverá aulas teóricas com uso de textos e ou material auxiliar: primeira parte da aula com exposição oral introdutória, buscando situar a temática . Em seguida ocorrerá o debate de textos e/ou demais materiais auxiliares. As aulas terão como foco questões suscitadas pelos projetos de pesquisa dos alunos. Aulas Práticas: apresentação de projetos dos aluno seguida de debate a partir da metade do curso .