

**UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO  
PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS  
COORDENAÇÃO DE DESENVOLVIMENTO DE PESSOAS**

**PLANO DE ENSINO**

<b>INSTITUIÇÃO</b>	Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro		
<b>CURSO</b>	Letramento racial crítico, história e cultura Afro-brasileira		
<b>C/H TOTAL</b>	25h	<b>CARGA HORÁRIA SEMANAL</b>	5h
<b>Número mínimo de participantes</b>			
<b>Responsáveis</b>	Alessandra Nzinga		

**EMENTA**

O curso se propõe a contribuir para o letramento racial crítico, visando a diminuição da enorme lacuna entre a compreensão das mazelas que afligem a população afro-brasileira e os espaços de poder. Muito embora, a partir da promulgação da Lei 10.639/2003 muitas iniciativas têm sido tomadas no sentido da inserção do negro nos espaços acadêmicos, porém muito ainda está por vir. Essa iniciativa surge no sentido de atender à demanda de formação, atualização e aperfeiçoamento dos docentes da rede pública e privada, assim como todos os interessados no ensino e pesquisa de temas ligados ao letramento racial crítico e a história e Cultura africana (s) e afro-brasileira(s), temas cada vez mais frequentados pela nossa historiografia.

**COMPETÊNCIAS**

- Compreender o que é o racismo à brasileira e de que forma ele impacta nos espaços institucionais;
- Compreender o significado e a importância do Letramento racial crítico, bem como a história e cultura afro-brasileira;
- Conhecer e aplicar métodos e técnicas de letramento racial crítico no cotidiano;
- Ser capaz de identificar e combater práticas de racismo a partir das trocas no curso.

**HABILIDADES**

- Levar ao público interessado à reflexão crítica sobre a necessidade de construção de relações etnicorraciais;
- Compreender o direito à diferença, no reconhecimento e no respeito à diversidade etnicorracial;
- Compreender os conceitos relacionados à temática das relações etnicorraciais e à história e cultura da África e dos afro-brasileiros;
- Perceber a importância do Letramento

	Racial crítico nas práticas de cidadania, equanimidade e igualdade, condições ideais para nossa sociedade.
<b>BASES TEÓRICAS</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceito de história e cultura afro-brasileira;</li> <li>• Conceito de Letramento racial crítico;</li> <li>• Avaliação de impacto racismo à brasileira nas instituições de ensino;</li> <li>• Estratégias de combate ao racismo estrutural em face do letramento racial;</li> <li>• Identificação e critérios para o enfrentamento do racismo, critérios para tratamento de casos;</li> </ul>	
<b>METODOLOGIA DE ENSINO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aulas expositivas;</li> <li>• Aulas práticas;</li> <li>• Leitura e discussão de textos;</li> <li>• Debates e seminários.</li> </ul>	
<b>RECURSOS DIDÁTICOS</b>	
Projetor de multimídia e microcomputador; Lousa; Datashow.	
<b>ATIVIDADES DISCENTES</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudo dirigido;</li> <li>• Realização de trabalhos individuais e em grupos;</li> <li>• Debates.</li> </ul>	
<b>PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalho escrito;</li> <li>• Apresentação e defesa de trabalhos.</li> </ul>	
<b>CRONOGRAMA</b>	
<b>CURRÍCULO RESUMIDO DAS PROFESSORAS</b>	
<b>BIBLIOGRAFICA BÁSICA</b>	
<p>FERREIRA, A. J. Limites, desafios e possibilidades para aplicação de estratégias antiracistas e da Lei Federal nº 10.639/2003. In: Ferreira, A. J. (Org.). PEAB - Projeto de estudos afro-brasileiros: contexto, pesquisas e relatos de experiências. Cascavel, PR: Unioeste, 2008. p. 47-60.</p> <p>FERREIRA, A. J. (Org.). Relações étnico-raciais, de gênero e sexualidade: perspectivas contemporâneas. Ponta Grossa, PR: EdUPEPG, 2014.</p> <p>MUNANGA, K. Negritude: usos e sentidos. Belo Horizonte, MG: Autêntica, 2009.</p>	
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>	
Em construção.	
<b>APOIO</b>	



**UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO  
PRÓ-REITORIA DE ASSUNTOS ESTUDANTIS**

Telefone: (0xx21) 2681-4742

<http://portal.ufrj.br/pro-reitoria-de-assuntos-estudantis/>