

**Programa de Disciplina 2020-1 – Estudos Continuados Emergenciais (ECE)**

<b>CÓDIGO: IH 1501</b>	<b>NOME DA DISCIPLINA:</b>
<b>CRÉDITOS: 04</b>	<b>Raízes Agrárias da Formação Social Brasileira</b>
<b>DIA e HORÁRIO:</b> <b>Terças-feiras, 14h30 às 16h30</b>	<b>PROFESSORA RESPONSÁVEL:</b> <b>Eli de Fátima Napoleão de Lima</b>

<b>CATEGORIA</b>	<input type="checkbox"/> Obrigatória Mestrado	<input type="checkbox"/> Obrigatória Doutorado
	<input checked="" type="checkbox"/> Fundamental Mestrado	<input type="checkbox"/> Fundamental Doutorado
	<input type="checkbox"/> Específicas de linha de pesquisa	<input type="checkbox"/> Laboratórios de Pesquisa

**OBJETIVO DA DISCIPLINA:** Contato com textos dos autores clássicos que, ao pensarem a nacionalidade, foram decisivos para responder como nos vimos e nos julgamos ao longo da história. A condição de país tropical e mestiço. A escravidão. O lugar da agricultura de subsistência e o mercado interno. A gênese do campesinato brasileiro. Os debates sobre patriarcalismo, patrimonialismo, país real x país legal, cordialidade, conciliação, coronelismo, banditismo, messianismo, mandonismo, clientelismo.

**EMENTA:** Sistematização de temas relevantes (formação, povo, sociedade, cultura, economia, instituições) para a compreensão do papel desempenhado pela agricultura na História do Brasil, no período Colônia/República Velha, destacando textos marcados por grandes debates teóricos sobre as origens e o caráter da sociedade brasileira, notadamente (não exclusivamente) os dos “nossos clássicos”: Gilberto Freyre, Sérgio Buarque de Holanda e Caio Prado Jr., vinculando as estruturas de suas narrativas às idéias, conceitos e experiências nas quais se apoiavam. Trabalho e reflexão de especialistas cujas obras contribuíram para o conhecimento do Brasil. Principais temas tratados, temas ausentes e teses defendidas.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:** 1. Aspectos gerais que norteiam a disciplina; 2. Leituras introdutórias de subsídios à compreensão das obras dos “nossos clássicos”; retrospectiva do quadro de ideias em voga no país antes de 1930: o século XIX e as teorias raciais. A atmosfera intelectual dos anos 1930/1940. O debate de ideias sobre a “realidade” do país, as condições de seu atraso e sua superação. As condições de produção dos textos (quadro institucional, aparelho ideológico, representações, conjuntura política, relação de forças, efeitos estratégicos procurados, etc.); 3. Leitura dos “nossos clássicos” seguidas de debates/conversas e considerações finais pela professora; 4. Leituras para dar tratamento ao que está ausente nas grandes teses, a gênese do campesinato brasileiro; 5. Mandonismo, coronelismo, clientelismo, favor; 6. Campesinato e política.

**METODOLOGIA DAS AULAS/ FORMATO SÍNCRONO:** Debate permanente de ideias tendo como referência obrigatória leituras prévias de textos indicados pela professora. A cada final de mês, avaliação do método praticado.

**FORMA DE AVALIAÇÃO:** Apresentação de resenhas a cada conjunto de três leituras, pelo critério de escolha livre sobre formato e no limite mínimo de 03 (três) laudas e máximo de 05 (cinco laudas) no formato assíncrono (e-mail).

**BIBLIOGRAFIA:** CANDIDO, Antonio. *Os parceiros do Rio Bonito. Estudo sobre o caipira paulista e a transformação dos seus meios de vida.* 6<sup>a</sup>ed. São Paulo: Duas Cidades, 1982.

CARDOSO, Ciro F. Santana. *Escravo ou camponês? O protocampesinato negro das Américas.* São Paulo: Brasiliense, 1968.

CARVALHO, José Murilo de. *Mandonismo, Coronelismo, Clientelismo: uma discussão conceitual.* Rio de Janeiro: Dados vol. 40 no. 2,1997.

FORMAN, Shepard. *Camponeses, sua participação no Brasil.* Rio de Janeiro: Paz e Terra,1979.

FREYRE, Gilberto. *Casa Grande e Senzala.* Rio de Janeiro: José Olympio, 1978.

HOLANDA, Sérgio Buarque de. *Raízes do Brasil.* 15<sup>a</sup> ed. Rio de Janeiro: José Olympio, 1982.

HOLANDA, Sérgio Buarque de. *Visão do paraíso.* 2<sup>a</sup>ed. São Paulo: Editora Nacional; Editora da USP, 1969.

LEAL, Vitor Nunes. *Coronelismo, enxada e voto.* São Paulo: Alfa-Omega, 1986.

MARTINS, José de Souza. *Os camponeses e a política no Brasil.* Petrópolis: Vozes, 1983.

MELLO E SOUZA, Laura de. *Desclassificados do ouro. A pobreza mineira no século XVIII.* Rio de Janeiro: Graal, 1982.

PRADO JR., Caio. *Formação do Brasil contemporâneo.* São Paulo: Brasiliense, 1986.

QUEIRÓZ, Maria Isaura Pereira de. *O campesinato brasileiro.* 2<sup>a</sup>ed. Petrópolis: Vozes, 1976.

SCHWARZ, Roberto. *Ao vencedor as batatas.* Rio de Janeiro: Dados vol. 40 no. 2,1997.

SCHWARCZ, Lilian. *O espetáculo das raças. Cientistas, instituições e questão racial no Brasil, 1870/1930.* São Paulo: Companhia das Letras, 1995.