

## PROGRAMA DE DISCIPLINA 2019/2

CÓDIGO: IH1514 CRÉDITOS: 03	NOME DA DISCIPLINA: ORGANIZAÇÃO, POLÍTICA E PODER
DIA: segundas-feiras HORÁRIO: 14h-18h	PROFA. RESPONSÁVEL: REGINA BRUNO PROFA CONVIDADA ANA SAGGIORO GARCIA [RI/DDAS/UFRRJ]- RESPONSÁVEL PELO MÓDULO SOBRE ANTONIO GRAMSCI

CATEGORIA	<input type="checkbox"/> Obrigatória Mestrado	<input type="checkbox"/> Obrigatória Doutorado
	<input type="checkbox"/> Fundamental Mestrado	<input type="checkbox"/> Fundamental Doutorado
	<input checked="" type="checkbox"/> Específicas de linha de pesquisa	<input type="checkbox"/> Laboratórios de Pesquisa

## EMENTA:

Análise dos principais fundamentos teóricos (paradigmas, pressupostos e conceitos) dos seguintes pensadores e estudiosos: Nicolau Maquiavel, Antonio Gramsci, Norbert Elias, Pierre Bourdieu, quando referidos às relações de dominação e de poder.

## OBJETIVO DA DISCIPLINA:

A disciplina tem por objetivo a reflexão sobre algumas noções e conceitos e supostos analíticos do pensamento dos autores, base para a compreensão das relações de poder e de dominação, tais como:

- Conquista e manutenção do poder *Virtú*, Fortuna. O poder como iniciativa do sujeito e como lógica da ação. Estratégias de Conquista e de Manutenção do poder; Antagonismos fundados na ordem política. Comando e Opressão.
- O papel dos intelectuais o príncipe moderno, sociedade civil, hegemonia e relações internacionais..
- Processo da civilização, auto coerção, racionalidade, controle das pulsões, humilhação, vigilância, gestão dos afetos, constrangimentos, desejos.
- Mecanismos e narrativas da dominação simbólica, *habitus*, conflito, obediência, violência simbólica, representação,

#### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- (1) Conquista e manutenção do poder, virtude, fortuna,
- (2) O papel dos intelectuais o príncipe moderno, sociedade civil, hegemonia e relações internacionais..
- (3) Processo da civilização, controle das pulsões e relações de poder.
- (4) *Habitus*, dominação simbólica e estratégias discursivas.

#### METODOLOGIA DAS AULAS:

Leitura prévia dos textos indicados. Aulas expositivas. Seminários.

#### FORMA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação levará em consideração: presença em sala de aula, bem como a participação e leitura dos textos.

#### BIBLIOGRAFIA:

##### **Modulo I - CONQUISTA E MANUTENÇÃO DO PODER SEGUNDO NICOLAU MAQUIAVEL**

##### **Bibliografia básica**

MAQUIAVEL, Nicolau . **O Príncipe**. São Paulo: Nova Cultural (Os pensadores), 1999.

MAQUIAVEL, Nicolau. **Comentários sobre a primeira década de Tito Lívio: “Discorsi”**. 2 ed.  
Brasília: UnB Ed., 1979.

##### **Leitura complementar**

ARENDT, Hannah. “Notas sobre a Política e o Estado” em Maquiavel. **Lua Nova**, São Paulo. n. 55-  
56, 2002

ARON, Raymond. **Machiavel e les tyrannies modernes**. Paris: Fallois Ed. 1993.

BUCI-GLUCKSMANN, Christine, . **Gramsci e o Estado**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1980.

COUTINHO, Carlos Nelson. **Gramsci**. Porto Alegre, LP&M, 1981

IANNI, Octavio. “O Príncipe eletrônico”. **Revista Perspectivas**, São Paulo, n.22, pp. 11-29, 1999.

LEFORT, Claude. **Le travail de l’oeuvre Machiavel**. Paris: Gallimard Ed., 1986.

\_\_\_\_\_. “O nome de Um” In: La BOÉTHIE, Étienne. **Discurso da servidão voluntária**.  
São Paulo, Brasiliense, 1987

\_\_\_\_\_. “Reflexões sociológicas sobre Maquiavel e Marx. A política e o Real” In Claude

MERLEAU-PONTY, Maurice, “cap X. Notas sobre Maquiavel”. In Maurice Merleau-Ponty

**Signos** São Paulo: Martins Fontes, 1991

**Modulo II-ANTONIO GRAMSCI:O PAPEL DOS INTELECTUAIS; O PRINCIPE MODERNO; SOCIEDADE CIVIL, HEGEMONIA E RELAÇÕES INTERNACIONAIS - profa. convidada Ana G. Garcia [RI-DDAS-UFRRJ]**

**Aula 1 Antonio Gramsci e o papel dos intelectuais; o príncipe moderno; sociedade civil, hegemonia e as relações internacionais**

**Bibliografia básica**

GRAMSCI, Antonio - Cadernos do Cárcere, Vol. 1 - Passagem do saber ao compreender, pp. 221-222

Cadernos de Cárcere, Vol. 2 – Caderno 12 – Apontamentos e notas dispersas para um grupo de ensaios sobre a história dos intelectuais, pp. 11-54.

**Leitura complementar:**

BUTTIGIEG, Joseph. Gramsci's Method. *Boundary2*, Vol. 17, No. 2 (Summer, 1990), pp. 60-81

**Aula 2 Antonio Gramsci e o príncipe moderno**

Cadernos do Cárcere, Vol 3 – Caderno 13 – Breves notas sobre a política de Maquiavel, pp. 13-109

**Aula 3 Intérpretes de Gramsci: sociedade civil, hegemonia e as relações internacionais**

BUTTIGIEG, Joseph. Gramsci on Civil Society. *Boundary 2*, Vol. 22, No. 3 (Autumn, 1995), pp. 1-32;

MENDONÇA, Sonia Regina. O Estado ampliado como ferramenta metodológica. *Marx e o Marxismo* v.2, n.2, jan/jul 2014

COX, Robert W. Gramsci, hegemonia e relações internacionais: um ensaio sobre método, em GILL, Stephen (org.). Gramsci, materialismo histórico e relações internacionais. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2007.

### **Modulo III- CONFIGURAÇÃO, INTERDEPENDENCIA E RELAÇÕES DE PODER EM NORBERT ELIAS.**

#### **Bibliografia básica**

ELIAS, Norbert. **Introdução à Sociologia**. Lisboa/Portugal: Edições 70, 1999.

ELIAS, Norbert. **O Processo Civilizador: uma história dos costumes**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., v.1, 1990.

#### **Leitura complementar**

ELIAS, Norbert. **Os Alemães. A luta pelo poder e a evolução do habitus nos séculos XIX e XX**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed. 1997.

ELIAS, Norbert. **Os estabelecidos e os Outsiders. Sociologia das relações de poder a partir de uma pequena comunidade**. Rio de Janeiro: Zahar, 2000.

ELIAS, Norbert. **Sociedade dos Indivíduos**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed. 1994

ELIAS, Norbert. **A sociedade de Corte. Investigação sobre a sociologia da realeza e da aristocracia de corte**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2001.

ELIAS, Norbert. **Norbert Elias por ele mesmo**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2001.

GARRIGOU, Alain e LACROIX, Bernard. **Norbert Elias. A política e a História**. São Paulo: Perspectiva Ed. 2001.

WAIZBORT, Leopoldo. **Dossiê Norbert Elias** (org.) São Paulo: Edusp, 1999.

HEINICH, Nathalie. **A Sociologia de Norbert Elias**. Bauru/São Paulo: Edusp, 2001.

LÖWY, Michael. **Barbárie e Modernidade no Século 20**

### **Módulo IV- DOMINAÇÃO SIMBÓLICA EM PIERRE BOURDIEU**

#### **Bibliografia Básica**

BOURDIEU, Pierre. **Coisas Ditas**. São Paulo: Brasiliense, 1990.

\_\_\_\_\_. **O poder simbólico**. Rio de Janeiro/Lisboa: Bertrand Brasil/Difel, 1989.

#### **Leitura complementar**

BOURDIEU, Pierre. **Lãs estratégias de La reproducción social**. Buenos Aires: Siglo Veintiuno, 2011.

\_\_\_\_\_. **A dominação masculina**. Rio de Janeiro: Bertrand, 1999.

\_\_\_\_\_. **Contrafogos.** Táticas para enfrentar a invasão neoliberal. Rio de Janeiro. Jorge Zahar Ed. 1998.

WACQUANT, Loïc. **Poder simbólico e fabricação de grupos. Como Bourdieu reformula a questão das classes.** Novos estudos CEBRAP. São Paulo, n. 96, julho, 2013 pp 87-103.

MENDONÇA, Sonia Regina de. **Estado, violência simbólica e metaforização da cidadania.**

Revista Tempo. Rio de Janeiro. História. Universidade Federal Fluminense, vol.1, n. 1, 1996.

HIRSCHMAN, Albert. **A retórica da intransigência. Perversidade, futilidade, ameaça.** São Paulo, Companhia das Letras, 1992