

PROGRAMA DE DISCIPLINA – 2019/01
TURMA 1: Fátima Portilho

CÓDIGO: IH 1532 CRÉDITOS: 3	NOME DA DISCIPLINA: SEMINÁRIO DE DOUTORADO
DIA: 2as. feiras HORÁRIO: 14:00 às 18:00	PROFESSOR RESPONSÁVEL: FÁTIMA PORTILHO (TURMA 1)

CATEGORIA	<input type="checkbox"/> Obrigatória Mestrado	<input checked="" type="checkbox"/> Obrigatória Doutorado
	<input type="checkbox"/> Fundamental Mestrado	<input type="checkbox"/> Fundamental Doutorado
	<input type="checkbox"/> Específicas de linha de pesquisa	<input type="checkbox"/> Laboratórios de Pesquisa

OBJETIVO DA DISCIPLINA: Esta disciplina destina-se ao acompanhamento e apoio aos alunos de doutorado, em seu terceiro semestre de curso, na elaboração de seu projeto de pesquisa a ser qualificado até o trigésimo mês após a primeira matrícula, de acordo com o Regimento do CPDA/UFRRJ.

A disciplina tem por objetivo (a) oferecer aos alunos elementos para a elaboração do projeto de pesquisa; (b) discutir e acompanhar a construção do projeto; (b) refletir sobre a contribuição original que o trabalho proposto terá em relação ao estado da arte do tema tratado e (c) consolidar o conhecimento referente à construção de problemas de investigação.

EMENTA: A construção do objeto, do problema e das hipóteses (se for o caso) da pesquisa, sua relevância e viabilidade. O quadro teórico e conceitual. A abordagem metodológica. A estrutura de um projeto de pesquisa. O gerenciamento de referências bibliográficas. As Normas da ABNT. A escrita acadêmica em Ciências Sociais.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- A construção do objeto e a ruptura com as pré-noções;
- A formulação e a caracterização de um problema de pesquisa;
- Construir e refutar hipóteses de pesquisa;
- A relevância, a justificativa e a viabilidade de uma pesquisa;
- Levantamento bibliográfico;
- Gerenciamento de referências bibliográficas e as Normas da ABNT;
- Instrumentos de pesquisa
- Coleta, organização, sistematização e análise de dados (diário de campo, entrevista, questionários, pesquisa documental, pesquisa bibliográfica, internet etc.);
- Diálogo entre a literatura produzida sobre o tema e os dados coletados;
- Os diferentes usos da linguagem: as especificidades da produção de textos acadêmicos em Ciências Sociais.

METODOLOGIA DAS AULAS: Discussão de textos de caráter epistemológico e metodológico de Ciências Sociais, intercalando-os com a discussão dos textos produzidos pelos alunos em torno de seu projeto de pesquisa.

FORMA DE AVALIAÇÃO: Os alunos devem obter, no mínimo, 75% de frequência e, ao final do curso, apresentar e defender oralmente o projeto de pesquisa preliminar, como forma de preparação para o Exame de Qualificação. Além disso, devem ler, avaliar e comentar o projeto de pesquisa apresentado pelos colegas da turma.

BIBLIOGRAFIA:

A bibliografia aqui apresentada é apenas sugestiva, uma vez que o objetivo principal desta disciplina é acompanhar a elaboração dos projetos e identificar os impasses metodológicos. Além dos títulos abaixo, outros serão indicados ao longo do curso, tendo em vista o perfil da turma e das pesquisas individuais.

1) A construção do objeto e a ruptura com o pré-construído

BOURDIEU, Pierre et al. *A profissão do sociólogo - Preliminares epistemológicas*. Petrópolis, Vozes, 1999. (primeira e segunda parte, p. 23 a 72)

CODATO, Adriano e MORAES, Pedro Bodê de. Apresentação: Pierre Bourdieu e a profissão de sociólogo, na prática. Dossiê Pierre Bourdieu no campo. *Revista de Sociologia e Política*. Nº. 26, Curitiba, June 2006.

CHAMPAGNE, Patrick; LENOIR, Remi; MERLLIÉ, Dominique e PINTO, Louis (Orgs.). *Iniciação à prática sociológica*. Petrópolis, Vozes, 1998.

CHAMPAGNE, Patrick. A ruptura com as pré-construções espontâneas ou eruditas. In: CHAMPAGNE, P. et al. (Orgs.). *Iniciação à prática sociológica*. Petrópolis, Vozes, 1998, p. 171-228.

VELHO, Gilberto. Observando o Familiar. In: NUNES, Edson (org.). *A Aventura Sociológica*. Rio de Janeiro: Zahar, 1978.

DaMATTA, Roberto . O ofício de etnólogo, ou como ter “anthropological blues”. In: NUNES, Edson (org.). *A Aventura Sociológica*. Rio de Janeiro: Zahar, 1978.

2) A linguagem e a memória

MISSE, M.; WERNECK, A.; BIRMAN, P.; PEREIRA, P. P.; FELTRAN, G. e MALVASI, P. Entre palavras e vidas: Um pensamento de encontro com margens, violências e sofrimentos. Entrevista com Veena Das. *DILEMAS: Revista de Estudos de Conflito e Controle Social*. Vol. 5 - no 2 - ABR/MAI/JUN 2012, p. 335-356.

Pollack, M. Memória e Identidade Social. *Estudos Históricos*, 10, 1992.

WEBER, Florence. A entrevista, a pesquisa e o íntimo, ou: por que censurar seu diário de campo? *Horizontes Antropológicos*, Vol.15, N. 32, Porto Alegre, July/Dec. 2009.

3) Formulação, caracterização e as relações estabelecidas dentro e fora do campo para a construção da pesquisa

WHYTE, W. F. *Sociedade de Esquina*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, [1943] 2005. (Anexo A e B, p. 283-377).

4) O que é um dado, um objeto, um problema relevante?

BOURDIEU, Pierre. *Razões Práticas*. Papirus: 1996. (Cap 4. Espírito de Estado: gênese e estrutura do campo burocrático).

MALINOWSKI, Bronisław. *Argonautas do Pacífico Ocidental*. São Paulo, Abril Cultural, Coleção Pensadores, Atica, 1976.

LENOIR, Remi. Objeto Sociológico e o problema social. In: Champagne, P. et al. *Iniciação à prática Sociológica*. Rio de Janeiro: Vozes, 1998, p.59-106.

5) Coleta e registro de dados: o diário de campo

MAGNANI, J. G. O velho e bom caderno de campo. *Revista Sexta Feira*, n.1, p. 8-12, maio 1997.

MALINOWSKI, Bronislaw. *Um diário no sentido estrito do termo*. São Paulo, Record.

6) A entrevista e as suas armadilhas

BOURDIEU, Pierre (ed.). *A Miséria do Mundo*. Petrópolis, Vozes, 1998.

BOURDIEU, Pierre. A ilusão biográfica. In: FERREIRA, M.; AMADO, J. *Usos e abusos da história oral*. Rio de Janeiro, FGV, 1996.

7) Tropeços: corrigindo a rota da pesquisa e reconstruindo hipóteses

MALINOWSKI, Bronislaw. Baloma, o espírito dos mortos nas Ilhas Trobriand. In: MALINOWSKI, B. *Magia, Ciência e Religião*. Portugal, Edições 70, 1986.

8) Do caos à ordem: sistematizar, organizar, interpretar e analisar os dados

BOURDIEU, Pierre. Compreender. In: Bourdieu, P. (org.) *A miséria do mundo*. Petrópolis, Vozes, 1997, p. 693-713.

ECO, Umberto. *Interpretação e Superinterpretação*. São Paulo: Martins Fontes, 1993. (Interpretação e história, p.27-51; Superinterpretando textos, p. 53-77; Entre autor e texto, p. 79-104)

9) Gestação e parto: da experiência vivida à redação do texto

CRAPANZANO, V. 1986. El dilema de Hermes: la máscara de la subversión en las descripciones etnográficas. In: Clifford, J. y Marcus, G. (Eds.). *Retóricas de la antropología*. Madrid: Júcar, 1991.

HANNERZ, U. Being There... and There... and There! Reflections on Multi-Site Ethnography. In: ROBBEN, A. C. G; SLUKA, J. A. (eds.). *Ethnographic Fieldwork. An Anthropological Reader*. Blackwell Publishing, 2007.

ABU-LUGHOD, L. 1993. *Writing Women's Worlds: Bedouin Stories*. Berkeley/Los Angeles/Oxford.